

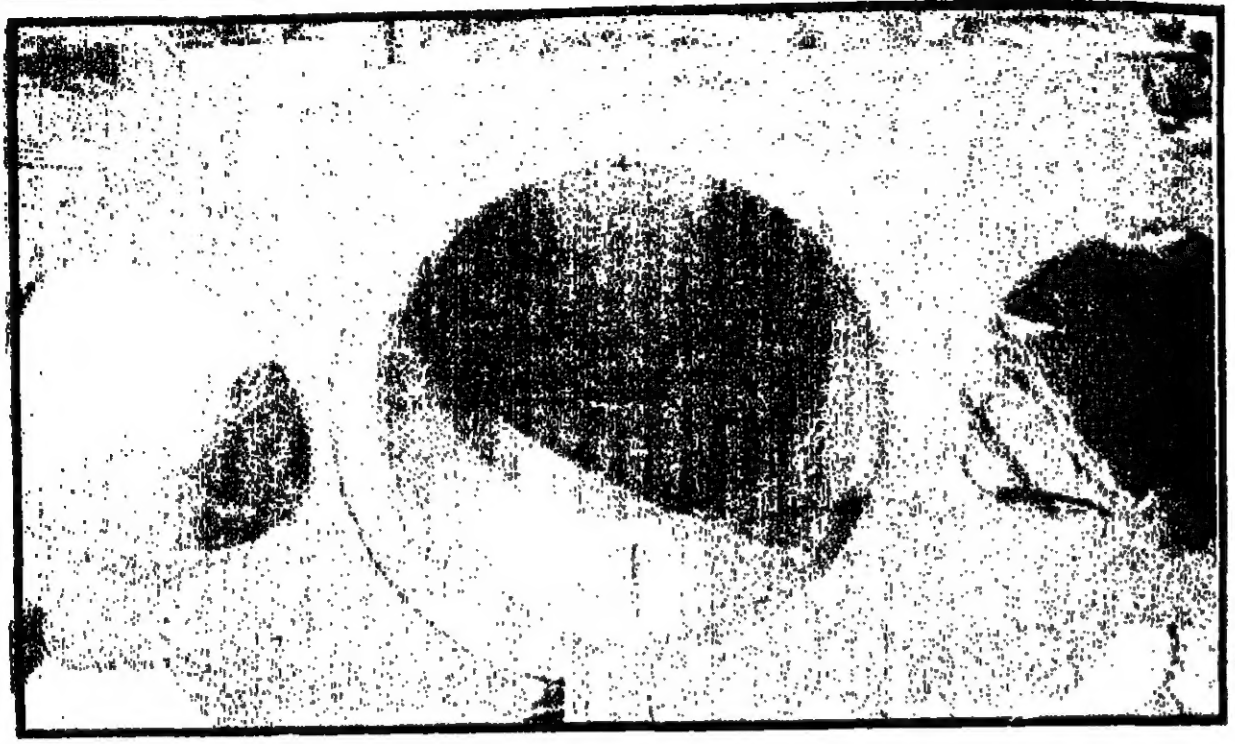
ملوك  
على الطريق  
الاسرائيلي  
تحمل عليها  
سجاني  
بعض الامام

هكذا «هربوا»  
وهكذا يعيشون



الأمير الحسن  
اسرائيل تحت  
صراع  
خليفة  
للعب  
الخيار  
الاردني

SHIHAN  
290



# المراقب امسلك التكنولوجيا فهل هي الحرب؟

الحرب؟  
فما هي  
الحقيقة؟  
هل هي  
الحرب؟

SHIHAN  
290

الحلقة لقاء  
د. رياض الحروب  
لمصلحة من؟

المهم ان تقوم بريطانيا باقتحام الزمة  
سياسية بموضوع شحن الاتييب الضخمة  
الى العراق، وان تساهم في عملية  
التحريض للوامة التي تقوم بها الولايات  
المتحدة واسرائيل ضد بلد عربي، لديه  
الوحيد اله هدد اسرائيل بردها من خلال  
توجيه ضربة عسكرية قاتلة لها في العراق  
مستعملا فيها اسلحة متطورة ذات قوة  
تدميرية كبيرة ومن ليس مستوى كرسالة  
الاسلحة التي تمتلكها اسرائيل، مما يعيد  
للتوازن الاستراتيجي المقلود الى المنطقة  
مد ثلاثة عقود.

ولان بريطانيا طرف في ثلاث وجه  
بعدائه للعرب، ولا يخفي مشاعر العداء  
نحو هذه الامة، فقد تم استغلال هذه القضية  
كون الشركة الصانعة هي شركة بريطانية،  
وبالتالي فانه من باب الحرس على السلام  
العالمي، وعدم انتشار الاسلحة المتطورة  
في دول العالم الثالث، فقد قررت حكومة  
العراق، وبدا مسلسل الاكاذيب والادعاءات  
المزيفة، التي تروج لها وسائل الاعلام  
الغربية الموجهة من قبل أجهزة  
الاستخبارات في الدول الثلاث.

فكانت كذا فهم الواقع البريطاني التي  
تلك خلف تلك الحملة القنصرية والحاقدة  
ضد العراق، فالتكاذب لا يفهم ما هي  
الدوافع او الاسباب التي تجعل من دول  
صديقة مثل اليونان وتركيا تتخلف طرعا  
في هذا النزاع القائم على الباطل والظلم  
وما هي مصلحة هذه الدول «الجارة»  
للحرب في تلك في صف الاعداء وتضحي  
بمواطنيها الجيدة معاً ثم منذ ما تدخل  
موقف الجسارة في شؤون البشاعة  
المستوردة لدول اخرى والمارة حواليتهم  
داخل اراضيهم.

لكن تعلم ان موظفي الجمارك يتدخلون  
في قضايا التهريب والمخدرات والحشيش  
وغيرها، ولكننا لم نسمع قبل ذلك بان  
جولام الموظفين طوي الثقافة العالية في  
التكنولوجيا العسكرية، يسألون عن ماهية  
استعمال بضائع ترد لدول اخرى ويقومون  
باحتجازها!

ترى هل تقبل الحكومات الصديقة في  
اليونان وتركيا ان تكون اموال في ايدي  
الموساد الاسرائيلي وان «حس» اي شيء  
الامريكية لتقليد اهداف وهايات تلك  
الاجهزة في السيطرة على المنطقة كاملة  
ضد مصالح شعوبها وابنائها!

لقد عانى جميع أبناء المنطقة في حوض  
البحر الابيض المتوسط من التخسبات  
والمؤامرات التي تحوّلها اجهزة  
الاستخبارات في الغرب، والتي كانت وراء  
جميع الانقلابات التي تمت في هذه البلدان  
والتي اوصفت بشوهرتها التي تتلخص  
والاقتال فيما بينها دون ان يكون ذلك  
هدف او غاية ان مصلحة!

امل ان يكون ذلك تعاون بين دول هذه  
المنطقة (في حوض المتوسط) في مجال  
الامن والنفاذ وبمبادرة من العرب لغرب  
الفرصة على اسرائيل وعزلتها وحكومتها  
في اوروبا وامريكا من جهة المنطقة التي  
الجواب والتمنا

بروك شيلدر  
تتجه للغناء  
ايضا..!

بروك شيلدر أصبحت هي التوجة الأكثر شعبية في  
الولايات المتحدة الامريكية.. صورها أصبحت تطلق  
على الحيطان.. اخر ما فكرت به بروك هو ان تتجه  
للفناء بعد ان اتجهت للتخيل والتأليف وعروض  
الازياء.

أحدث كتاب ظهر لبروك شيلدر يحمل اسم «كيف  
تصبح جميلة» وخلالها لما توقع الجميع فالكاتب  
ليس مذكراتها.. فمن المبكر جدا ان تكتب بنت  
الشعرين مذكراتها، وهو ليس دراسة في علم «الانثرو  
بولوجي» الذي تخصصت فيه بروك شيلدر، ولكنه  
لصانع ووصفات للمحافظة على الجمال والشباب  
وهي موجهة الى المرأة في مراحل عمرها الاولى.  
وانا كانت صوفي لورين وراكيل واش وغيرهما قد  
احتلتن مقاعد البروفيسيرات في علم الجمال فان  
بروك شيلدر اولي.. حيث امتدت نشاطاتها ايضا الى  
عروض الازياء ولدت منذ اسابيع مجموعة من  
البطولات والباورات والقصص وبعض الملابس  
الرياضية التي طبع عليها اسم احدث الفلامها.

بروك بالإضافة الى ذلك قررت ان تتجه للفناء بعد  
ان اكتشف صديقها مايكل جاكسون ان صوتها يصلح  
للفناء حيث قرر مساعدتها في انتاج شريط خاص  
بها.

الحصار خفيفة

مراة الاكارة والمجهزون بالمشقة الامريكية الراحلة برني ديلز دفنوا اكثر من  
220 ألف دولار لثمنها للحصول على معلومات «لجنة» التي قاربت الحوا في تشرين  
الاولي الماضي عن 83 عاما.

من بين المديعات فتح وضامن بيع في 23 ألف دولار واستلمت الموتى في احد  
الاجزاء بين 38 ألف دولار بالإضافة الى توفير طلبة وجيران ومعلمين  
وجرحى قوات واكثر.

اطن ايجي التي سلكة جرة تسعير الاقاضي بعض بئر عرض ان شريكه اجتمعت  
في الحجاز 180 ألفي ساعة لاجل مديونياتها في مصطف خاصة لتهديها  
اطرها في الاسواق لاهداف البحث العلمي وتحتاج المقابل سعر 250 دولارا  
لغيره الواحد.

الطباء يشارون خطرا: الشباب من الجنسين من الاطفال في لهم على ركبة  
«الاصحاب» خفيفة التي ظهرت مؤخرا في دور الكور اما يرتدي عليها من ملابس  
صغيرة الحجم على الام يدرعة اثناء الاكل. اطباء ان حالاتها تعرفت في  
موقفها الانساني بالاميركي والركبة المملوكة.

حيراسيانا.. عات اسعها ريتنت!

عندما غر احد المواطنين على رؤوس  
اربعة جنير في احدى الحفر، وعندما سرت  
الاشاعات بان هذه الجنير تم ذبحها ويبيعها  
كلحوم المواطنين.. ثم بل احد.. ولم ينجح.  
واعتبر الجميع وكان الامر لم يكن.. وقاله  
استنورة من امج الخيصال.. هذا ما حدث  
عندنا.. اما عدهم فالوضع مختلف.. فعندما  
قام ادهم بمحاولة ذبح حمار واحد.. ثارت  
ثائرة الناس وقلوبهم ضد الحكومة  
وطالبوها باتخاذ قرار قوي بفتح السباح  
بفتح اي حمار.

الاشعار

PRICES

300  
400  
500  
600  
700  
800  
900  
1000  
1100  
1200  
1300  
1400  
1500  
1600  
1700  
1800  
1900  
2000  
2100  
2200  
2300  
2400  
2500  
2600  
2700  
2800  
2900  
3000  
3100  
3200  
3300  
3400  
3500  
3600  
3700  
3800  
3900  
4000  
4100  
4200  
4300  
4400  
4500  
4600  
4700  
4800  
4900  
5000  
5100  
5200  
5300  
5400  
5500  
5600  
5700  
5800  
5900  
6000  
6100  
6200  
6300  
6400  
6500  
6600  
6700  
6800  
6900  
7000  
7100  
7200  
7300  
7400  
7500  
7600  
7700  
7800  
7900  
8000  
8100  
8200  
8300  
8400  
8500  
8600  
8700  
8800  
8900  
9000  
9100  
9200  
9300  
9400  
9500  
9600  
9700  
9800  
9900  
10000



1990/4/28

**قمة خماسية في عمان**

تستضيف المملكة الاردنية الهاشمية قمة عربية خماسية ترجع اوساط رسمية لتفقدادها عقب عطا العيد ويحضرها قادة الدول المواجهة لاسرائيل بمن فيهم الرئيس اللبناني السيد الياس الهراوي والرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس المصري مبارك والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات!

وسيكون على راس موضوعات هذه القمة المصالحة السورية العراقية والاراضع المتعددة في لبنان والتصعيد الذي تشهده المنطقة جراء الحملة المعادية التي تنظمها الصهيونية الدولية ضد العراق الشقيق بالتنسيق والتعاون مع المخابرات الاميركية

**مسيرة سلمية ضد  
الدولتين العظميين**

بدأ شعبنا يرد الصباح الى الولايات المتحدة، والاتحاد السوفياتي يؤكد لقيادات الدولتين العظميين انه شعب لا يتم على الضيم ولا يقبل مساومات الاذلال التي تحاول ان فرضها عليها الا لاف من ابناة شعبنا الاردني العظيم اتحدت بعد الانفجار من يوم الاثنين عند الدوار الثاني من جبل عمان وسارت في مسيرة سلمية متجهة الى مقر السفارة الامريكية وهي رفع الشعارات المعادية للولايات المتحدة. والاتحاد السوفياتي وتنادي لقيادات الدولتين للعدول عن موقفهما جاء حجرة اليوم ذو الحجة الى فلسطين.

وقد تقدم المسيرة التي توجهت  
تلك الى السفارة السوفياتية عدد من  
رجال الدين المسلمين والمسيحيين وقد  
علمت المسيرة الى القائم بالأعمال  
ميركي مذكرة احتجاج ولم تجد  
سوفيات ايا من موظفي السفارة  
سوفياتية!

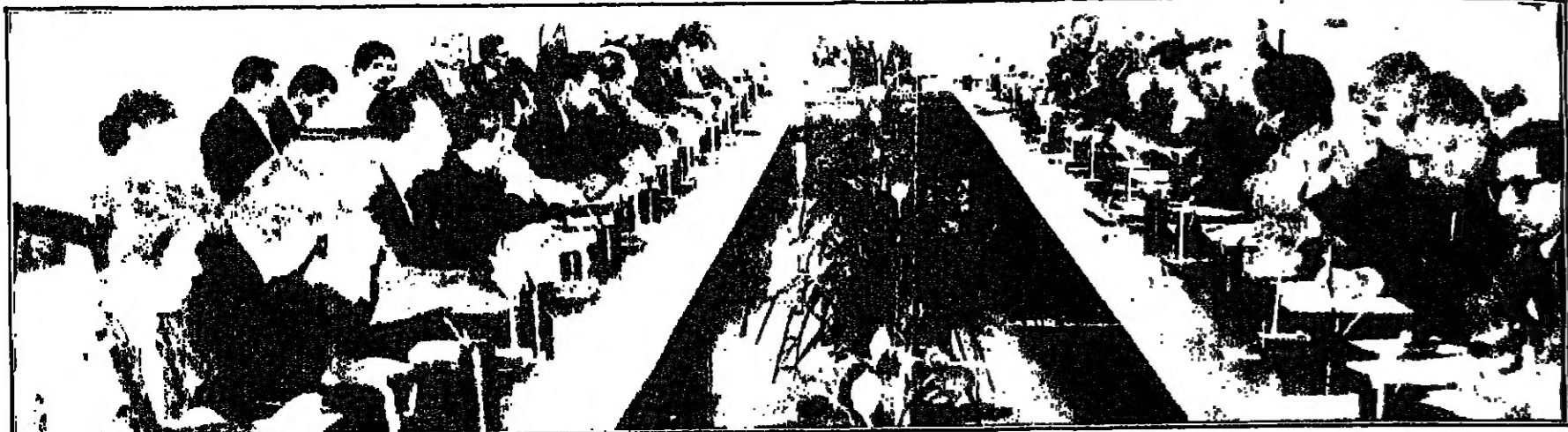
رجل امن ابلى قيادة المسيرة ان  
سلطات الامنية قد ابطلت بشكل  
يق السفارة السوفياتية بهذه المسيرة  
والصغير والمسؤولين على ما  
قد تهربوا عن قصد لئلا يجنبا  
اجهة ويضمنوا عدم تسلمهم لاية  
اتاة.

بمطابع الدستور



# لجنة الميثاق تجتمع في الخامس من أيار

انتخب نواب الرئيس والمقرر



جلسة من الاجتماع الأول

وبعد استراحة 45 دقيقة أجرى الرئيس خلالها مشاوراته مع الأعضاء وأدى الجميع صلاة الظهر وأعلن الرئيس عيديات أنه تم اختيار سليمان الحديدي نائباً والسيد طاهر المصري مقراً عاماً واختيار كل من: إبراهيم بكر وطاهر حكمت ومحمد فارس الطراونة للجنة أعداد اللائحة الداخلية.

تشكلت اللجنة تشعب البعض بأن هناك بعض الثغرات إلا أن رئيس اللجنة جاء بمثابة صمام أمان وطالب بتحسن ما جاء في الرسالة الملكية والترح جمع الوثائق ذات العلاقة من جميع الدول العربية ورفض فكرة تشكيل لجان دائمة وطالب ببحث موقع الميثاق من الدستور وطالب بتشكيل لجان مؤقتة.

ومقرر عقد اجتماعات دورية وإن يتألف المكتب العام من رؤساء اللجان وتتألف أمانة السر العامة من مقرري اللجان وطالب سميح حباشة بوضع مابية الميثاق ودعا د. نبيب فحواوي باتفاق عام على المعار الرئيسية التي تحدد مابية الميثاق ورفض أن يكون المقرر سكرتيراً للجنة.

وطالب د. عبداللطيف عربيات بلهم مشترك مهمة اللجنة وتحديد الموقع القانوني للميثاق وهناك تحديات يجب أن يتم حلها والاتفاق عليها ولا بد من تجاوز المشكلات. وقال محمد فارس الطراونة نحن نرفض الميثاق لأنه قد يكون للثغرات على الدستور وعلى الحياة الديمقراطية لأن هذا مشر في الشارع. ودعا إلى ضرورة تقديم أية دراسة تتعلق بالميثاق إلى اللجنة وطالب بتفعيل الشارع مع اللياق.

وقال د. اسحاق الفرخان إن عدداً ومناقشة إبعاداً ونحن في بداية مرحلة جديدة من مراحل استكمال البناء الديموقراطي. وبعد كلمته، اقترح الرئيس رفع الجلسة للتشاور حول آلية العمل واقتراح كذلك اختيار نائب للرئيس وطالب سليمان الحديدي حديثاً مختصراً حول الاجراءات كما طلب طاهر المصري إبداء ملاحظات سريعة حول الاجراءات واقتراح عبد الرحيم عمر تشكيل أمانة عامة للجنة وطالب العين أمين شافير أن يتم تسجيل مضابط بوقائع الجلسات وتوفير أمانة عامة للجنة وطالب أن يكون سلف الأغلبية في التصويت أكثر من النصف، وأحد وقال هناك إبعاد يجب أن نتحسها لأن هناك آلية لا تسمح واكثرية تسمح في اللجنة ودعا صبحي القاسم إلى أن يكون المقرر مقراً غا ومو لا واقتراح أبو عليم، ودعا خليل السالم إلى تشكيل ست لجان رئيسية لكل منها رئيس ونائب

تعد اللجنة الملكية لصياغة الميثاق الوطني اجتماعها الثاني يوم السبت الموافق للخامس من شهر أيار المقبل. ووصف رئيس اللجنة الميثاق بأنه وسيلة فاعلة لتحديث البناء وتطوير القرار وإرساء قاعدة مامونه لاستمرار النهج الديموقراطي. وذكر في كلمة مكتوبة للقاء مناسبة بداية عمل اللجنة، إن حالة التوجه الديموقراطي الجديد في الأردن قد نتجت ردود فعل مختلفة على الصعيد الوطني والخارجي، وجاءت فكرة الميثاق الوطني لتحمل جانباً مهماً من التطورات السياسية المحلية حيث تعددت الآراء حول ضرورة الميثاق ومآثره ومغزاه كما تضاربت الأفكار حول موقعه من النظام القانوني الأردني بما في ذلك الدستور، وذلك في رأسي أنه طبيعي ومتوقع ومشروع لأن هناك فضائلاً وأسئلة تستحق للتوقف والمناقشة.

والد احمد عبيدات بان ليس هناك مدة زمنية محددة لانتهاء من الميثاق مشيراً إلى أن أداء اللجنة وسلوبها وطريقتها للتوصل إلى النقاط الأساسية للميثاق الوطني سيشكل مراحل

# مباحثات الحسين وفهد

مساعداً فورية لشرودعان الجنوب

تمتة عربية في أعقاب صالحة سوريا والعراق



الحسين والفهد يناقشان الوضع العربي

تقدمها المملكة العربية السعودية لتتكون الأردن من تجاوز هذه المحنة وخاصة توفير الخدمات الضرورية والاساسية للمواطنين من طرق وبار ومياه واتصالات وتنمية الثروة الحيوانية وتوفير الاعلاف وتطوير الزراعة في مختلف مناطق المملكة وخاصة في المناطق الجنوبية.

وفي زيارته لمحافظة الجنوب مؤخراً أوضح السيد مضر بدران رئيس الوزراء ان الحكومة قررت تقديم الدعم اللازم لمنطقة الجنوب وقد خصصت مبالغ نقدية لتلبية الاحتياجات الفورية والمعالجة. في حين أن الدعم الكبير للجنوب سيتم في ضوء المساعدات العربية للاردن وفي مقدمتها المساعدات السعودية، حيث دأبت السعودية على الوقوف إلى جانب الأردن وتمكنه من مواجهة المشكلات التي يصادفها والصعوبات التي يعاني منها.

مؤخراً أوضح السيد مضر بدران رئيس الوزراء ان الحكومة قررت تقديم الدعم اللازم لمنطقة الجنوب وقد خصصت مبالغ نقدية لتلبية الاحتياجات الفورية والمعالجة. في حين أن الدعم الكبير للجنوب سيتم في ضوء المساعدات العربية للاردن وفي مقدمتها المساعدات السعودية، حيث دأبت السعودية على الوقوف إلى جانب الأردن وتمكنه من مواجهة المشكلات التي يصادفها والصعوبات التي يعاني منها.

لمحافظات الجنوب الثلاث: الكرك ومعان والطفيلة تفتقر إلى الخدمات الأساسية والضرورية وتعاني من أوضاع في غاية السوء ومن نقص في الماء ومن انعدام المشاريع الاقتصادية الجديدة، كما تعاني من تآكل مشكلة البطالة والجفاف والتخلف الفطام التباين والاعتماد المراسي، إضافة إلى نقص الهائل في المياه والتلوث الكهربائي وشبكات الاتصالات والهاتف والصرف الصحي... ونتيجة لهذا الواقع المرير فإن محافظات الجنوب بحاجة إلى دعم

الزيارة التي قام بها جلالة الملك الحسين إلى الديار المقدسة لإداء مناسك العمرة، والمباحثات التي أجراها مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز جاءت في خضم الأحداث والتطورات التي يشهدها الوطن العربي في ضوء الاتصالات والمفاوضات الجارية لیسورة الموقف عربي-موسد اراء المستجدة على الساحة العربية والمغتربات على الساحة الدولية.

ومباحثات الحسين - فهد تركزت على قضيتين رئيسيتين هما الوضع التربوي الراهن والعلاقات الثنائية.. فعلى صعيد العلاقات الثنائية تناولت المباحثات الأوضاع الاقتصادية في الأردن في ضوء الضائقة المالية التي يتعرض لها، وحدة المديونية الخارجية والتناقص المستمر في احتياطاته النقدية من العملات الأجنبية.. والمساعدات التي

متمهدين محليين أو اجانب بالمعلة الاجنبية. كما حذر السيد رئيس الوزراء مجدداً الاتصال المباشر مع مؤسسات التمويل التجاري الخارجية، جاء ذلك في نطاق تدابير الحكومة للحد من الاقتراض والمحافظة على احتياطات النقد الاجنبي وتميمتها بما يوزن وضع الديار ويرفع من قدراته الشرائية في الداخل والخارج.

وأورد البلاغ الذي أصدره رئيس الحكومة وتم تعميمه على كل الجهات الرسمية ذات الاختصاص أنه لوحظ قيام بعض المؤسسات والادارات الحكومية التوقيع على عقود مع متعهدين محليين أو اجانب لتنفيذ مشاريع

حظر دولة رئيس الوزراء السيد مضر بدران على جميع الوزارات والادارات والمؤسسات الرسمية إبرام أية عقود مع متعهدين محليين أو اجانب لتنفيذ مشاريع

إذا رجو من كافة الوزارات والادارات الرسمية والادارات العامة

تدابير اقتصادية جديدة  
منع  
الدفع  
للمتعهدين  
بالنقد  
الأجنبي



دولة رئيس الوزراء

كان ولا يزال من أول الناس في عقد قمة عربية، أما السويدي ترحب بعد القمة التي أنعقدت في تونس بطلب تنفيذ الاجراءات التي وحل الخلافات الجارية بين بين هذه القمة بما في ذلك وضع جدول الاعمال الذي لا ينبغي أن يتغير على موضوع محدد والمناخ الذي يتناول مختلف القضايا المطروحة على الساحة العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية ودفع جدول العمل إلى الأمام وحول الشواهي اسرائيل وعقد مؤتمر دولي لاحتلال السلام في الشرق الأوسط المستمرة قدمت المملكة العربية السعودية مساعدات نقدية لتحويل بعض المشروعات المزمع تنفيذها في الجنوب والنقل على المشاكل الاقتصادية والجفاف التي يعاني منها.

اما على صعيد الوضع العربي، فتناولت مباحثات الحسين - فهد اخر المستجدات على الساحة العربية، بما في ذلك الجهود المبذولة حالياً لاجراء مصالحة سورية - عراقية واخرى سورية - فلسطينية.. والاستعدادات التي تجري حالياً لانشاء الجبهة الشرقية وبثورة موقف عربي لمواجهة الاخطار المحقة بالامة العربية وخاصة طوفان الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي ودول اوروسيا الشرقية إلى فلسطين.

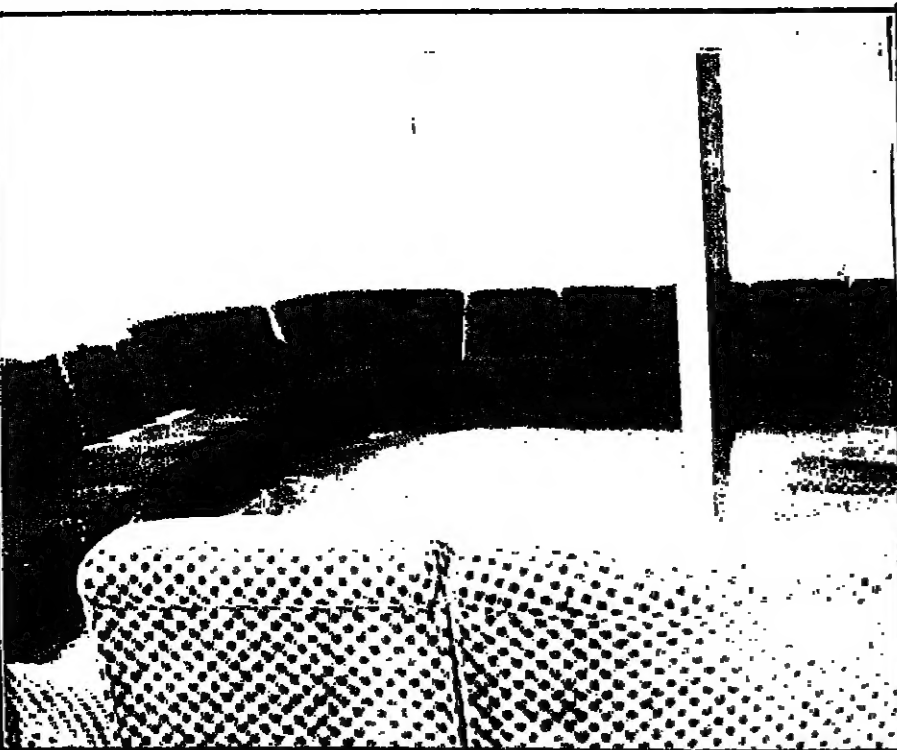
ولا شك ان الزعيمين قد بحثا امكانية عقد قمة عربية عاجلة لمناقشة الأوضاع العربية الراهنة والخروج من مأزق السلام في الشرق الأوسط.. سيما وأن الأردن

التعليق الذي نشره في السبوع الماضي عن مسكن الطالبات المقترحات كانت له اصداء واسعة في اوساط التطلعات والجماعات وعقد ادارات هذه المسكن وفي اوساط الطالبات لقسن وتلقيا مكالمات كثيرة تشكر «مشرقة» اهتماماتها بمثل هذه القضايا.

مشرقة سكن الزهراء السودة دام بسلامة التي لم تشارك في التحقيق الماضي وعدد من طالبات المسكن رغبين في الحديث لإيضاح ملاحظاتهم وردودهم على ما

المشرقة للث: العالي الطالبات يطعنون على التراجع في التسجيل وهم يختارون التفرقة ويطلقون على الأثاث ولا داعي للاحتجاج وكل سكن لقسمه والواقع هو أنها قريبة من بعضها البعض، كما أن هناك علاقات مباشرة بينا وبين الاماني وهورا في تقديم النصص والإرشاد للطلبة والاصل باهلها ومساعدتها على حل أية مشكلة قد تواجهها، ولم يحدث أن فصلنا أية طالبة وإن فصل أية طالبة أبداً من سكن الزهراء ولوفر كل خدمات الهاتف والتفاهة والخدمات العلاجية

# تغيب من مشرفة وطالبات سكن الزهراء



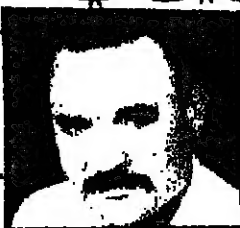
قاعة الدراسة في السكن

وبالتبع فإن لنا علاقة تعاون مع وزارة التعليم العالي وهي توفر لنا عدداً من الطالبات الممولات من الدول الشقيقة والصديقة في حالة عدم توفر في السكن الداخلي للجامعة.

وتحدثت الطالبات هداه وسمر وسعاد وعائده لأكبر هدوء السكن وتوفر فيه كل الخدمات والهن وتفضلن دفع الأجرة للطلبة وإن كانت الطالبات أنهن يتم فصل أية طالبة من السكن لأي سبب من الأسباب

بالتنسبات الدولية وإن خدمات التكلفة موجودة وكذلك فإن في السكن قاعة مجهزة للدراسة، وكانت الطالبات أنهن يتم فصل أية طالبة من السكن لأي سبب من الأسباب

# حصل الشوك



الحاج صابر... والنواب

.. ولأن الحاج صابر لا يلتقي ابنته المتوفى «سعيدة» إلا في المناسبات فقد كان يوم عيد الفطر المبارك فرصة ملائمة لآلام مفاصله كان قد بدأها معه قبل ستة أشهر..

التفت الحاج صابر إلى ابنته سعيدة وقال: سجل عندك.. 1 - اعادة جوازات السفر المحجوزة لاصحابها. 2 - الافراج عن جميع الموقوفين السياسيين. 3 - اعادة حقوق العمل والسفر والتنقل للمحرومين منها. 4 - الافراج عن جميع محكومين جرائم الرأي السياسيين. 5 - عقد محاضرات وندوات «سياسية» في معظم مدن المملكة.

6 - الشروع في فتح ملف الفساد. وهنا ابتسم سيد ابنة المتنصر وقال لابه: الحمد لله يا حاج أنك اتفتحت أخيراً. هل الحاج صابر راسه وقال: أي بني: كم عدد المستفيدين من النقاط الخمس الأولى؟ وما هي نسبتهم إلى الشعب الذي يمثلته النواب؟ هل تتجاوز اثنين بالمائة؟

فهل نوابنا نواب للمساكين والمنظمين أم انهم نواب للشعب كله؟ فما الذي فعلوه لمشرات الآلاف من الماطلين عن العمل؟ وما الذي قدموه لمئة ألف جندي ومئة ألف موظف ومئتي ألف عامل؟

نظر سعيد إلى اشقائه الأربعة العاطلين عن العمل وتساءل: وملف الفساد؟ لاجابه الحاج صابر: الحرامي الشاطر لا يترك بصمات والجريمة علم يتقدم بكافي العلوم. امندرك سيد قائلا: اعطهم فرصة يا حاج نهض الحاج من مكانه وتناول عكازه وقال: «ثم بدأه تشي كان غيبت...»

ثم استأنه الغياب أربع ساعات قائلا: عن انكسر با اولاد... رايح الحق دور عند اللعام... الخ

المحامي عادل حجازين









أما بعد

### الى الصحافة سر... «ا»

في زاوية «٧ ايام» بجريدة «الراي» الصادرة في منتصف عام 1984 لنا «أنا» ونحن نطالب بشديد فضيلة الصحافي واعتادته بفضله وبملاحة، فاما ندعو الى فتح الافاق لا نكرها. ونحن في الوقت الذي ندعو فيه الى إزالة حاجز الصوت ما بين الصحافي وبين الوجدان الشعبي الذي نصر له كل هذه الكلمة دون ان يطولها اربعة ايام من شهرتها او شهيتها تجاه هذا الفعل الذي جاءه من اجله» ولموسم ذلك دون ان نذكرهم الكلمات التي بحرفه كلفاء شرفية للفت غشاء عزيزا على نفسها وعلى المجتمع... وفي تلك الصحف والمجلات، وما بعدها، يصدمك الحديث عن شخص الكاتب او النقاد او القراء وعن اهل بيته واتواع الطور التي يعشق والعيون التي بهوى، وعن نمره ذاته ولون قميصه، دون ان نغفل الى العمل نفسه.

وفي جريدة «صوت الشعب» الصادرة في شهر ايلول في عام 1989 وجهنا دعوة صريحة لاختصار عدد صفحات الجرائد السيرة، والاختصار في المقالات والموضوع التي تستند الى ظاهرة «النشر للجميع»... وجهنا دعوة الى اهل الصحافيين رافة بحالنا نحن افراد الجمهور القليل...

وفي مجلة «الشباب» الصادرة في منتصف عام 1984 لنا ان الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية تترك جزءا من صفحاتها للكتابات المتقاطعة والاراج التي غالبا من تكون مائلة ولاخبار النصار الامريكيات واعلانات الفلل الاجنابي العلني، وذلك بدلا من ان تحت الجبل الصاعد على المطالعة والتفكير بامور دينه ودنيائه...

وفي هذه الصحيفة ودولنا خروج عن المسطر، نقول ان صحافتنا مدعوة الى المزيد من الخطوات المتسارعة تجاه ابرار الجهد الحقيقي للعاملين في هذه الوسائل... لها نحن نرى ان المقالات المتقطعة والاقتصاد كتبت بالامم متخصصة في الاقتصاد بجري استثنائها لهذه المهمة... وما نحن نرى مدود الصحيفة الذي يقع على عاتقه تزويدها بالانباء المتعلقة بالانسان... مثلا لا يعرف شيئا عن صناعة التامين!! وكل ما يقوم به هو اخذ «الخبر» من الدائرة المختصة جاهزا وقد يشع هو عنوانا مناسباً له... وهذا التقليد الذي تميز عليه كافة صحفنا المحلية ومعلم الصحف العربية يطرح سؤالا خطيرا في الياك بشكل يومي: الا يمكن لهذه الصحف ان تؤول عددا من الصحافيين الشباب للتخصص في الصحافة الاقتصادية؟؟ هل المهمة صعبة الى هذا الحد؟؟

وفي اعتقادي ان اطلاق هذا الجانب بوكيه غريب الابحاث والدراسات الجادة التي يجب ان تصيرها هذه الصحف... ولو اخذنا على سبيل المثال، موضوع الجرائم الاقتصادية فالتا سجد ان صحفنا لم تقدم، الى هذه الفكرة، جهدا ذاتيا حول هذا الموضوع الهام، اللهم الا لثقل بعض الاخبار المتعلقة بهذه الظاهرة الخطرة، وباللجنة المكلفة باعداد دراسة قانونية حولها... وقد يقول لائل، لكن الصحيفة اليومية السيرة لا تصلح للكتابة المتخصصة!! فقول، ان هذا مجرد كلام نظري لم يعد يطابق مع العصر الذي نعيشه... اكتبروا لنا لتتحقق بآدم صحافي متخصص ومتخرج وموسم ترون النتيجة، وترون ان القول بان الصحيفة اليومية لا تصلح للمقالات المتخصصة ما هو الامجد وجهة نظر بآدمها والاشياء والدمع...

نايف الطراونة

## أبناء الضفة وغزة يحصلون عليها.. صرف جوازات السفر الجديدة في ايار

حجما واسهل حملا واطول عمرا لسبب زيادة الصفحات من 40-60. واكد المدير العام ان الجواز الجديد سوف يصرف كذلك الى أبناء الضفة الغربية وقطاع غزة بالكلية التي كان يصرف بها الجواز القديم.

وتحدث عيسى العمري بعد ذلك عن دفتر العائلة وقال: ان حجمه مثل حجم جواز السفر وينقسم المقاسات وان الغاية من ذلك هو ان تكون مميزات الطباعة المستخدمة لطباعة جواز السفر صالحة من ناحية فنية لطباعة دفاتر العائلة كذلك فان في الدفاتر الجديدة عدد الاوراق 16 بدلا من القديم عدد الاوراق 18 ودولت عبارة الزوجة الاولى والزوجة الثانية بدلا من عبارة الزواج الاول والزواج الثاني.

وفي مجلة «الاولى الاقتصادي» الصادرة في منتصف عام 1982 لنا ان حال الصف والمجلات والدوريات في وطننا الكبير موضوع يستوجب البكاء لان من فيها قد اخذوا على عاتقهم نشر الصور المشرفة حسب، بل لاهم ايضا يلجون خدر الكلمة دون ان يطولها اربعة ايام من شهرتها او شهيتها تجاه هذا الفعل الذي جاءه من اجله» ولموسم ذلك دون ان نذكرهم الكلمات التي بحرفه كلفاء شرفية للفت غشاء عزيزا على نفسها وعلى المجتمع... وفي تلك الصحف والمجلات، وما بعدها، يصدمك الحديث عن شخص الكاتب او النقاد او القراء وعن اهل بيته واتواع الطور التي يعشق والعيون التي بهوى، وعن نمره ذاته ولون قميصه، دون ان نغفل الى العمل نفسه.

وفي جريدة «صوت الشعب» الصادرة في شهر ايلول في عام 1989 وجهنا دعوة صريحة لاختصار عدد صفحات الجرائد السيرة، والاختصار في المقالات والموضوع التي تستند الى ظاهرة «النشر للجميع»... وجهنا دعوة الى اهل الصحافيين رافة بحالنا نحن افراد الجمهور القليل...

وفي مجلة «الشباب» الصادرة في منتصف عام 1984 لنا ان الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية تترك جزءا من صفحاتها للكتابات المتقاطعة والاراج التي غالبا من تكون مائلة ولاخبار النصار الامريكيات واعلانات الفلل الاجنابي العلني، وذلك بدلا من ان تحت الجبل الصاعد على المطالعة والتفكير بامور دينه ودنيائه...

وفي هذه الصحيفة ودولنا خروج عن المسطر، نقول ان صحافتنا مدعوة الى المزيد من الخطوات المتسارعة تجاه ابرار الجهد الحقيقي للعاملين في هذه الوسائل... لها نحن نرى ان المقالات المتقطعة والاقتصاد كتبت بالامم متخصصة في الاقتصاد بجري استثنائها لهذه المهمة... وما نحن نرى مدود الصحيفة الذي يقع على عاتقه تزويدها بالانباء المتعلقة بالانسان... مثلا لا يعرف شيئا عن صناعة التامين!! وكل ما يقوم به هو اخذ «الخبر» من الدائرة المختصة جاهزا وقد يشع هو عنوانا مناسباً له... وهذا التقليد الذي تميز عليه كافة صحفنا المحلية ومعلم الصحف العربية يطرح سؤالا خطيرا في الياك بشكل يومي: الا يمكن لهذه الصحف ان تؤول عددا من الصحافيين الشباب للتخصص في الصحافة الاقتصادية؟؟ هل المهمة صعبة الى هذا الحد؟؟

وفي اعتقادي ان اطلاق هذا الجانب بوكيه غريب الابحاث والدراسات الجادة التي يجب ان تصيرها هذه الصحف... ولو اخذنا على سبيل المثال، موضوع الجرائم الاقتصادية فالتا سجد ان صحفنا لم تقدم، الى هذه الفكرة، جهدا ذاتيا حول هذا الموضوع الهام، اللهم الا لثقل بعض الاخبار المتعلقة بهذه الظاهرة الخطرة، وباللجنة المكلفة باعداد دراسة قانونية حولها... وقد يقول لائل، لكن الصحيفة اليومية السيرة لا تصلح للكتابة المتخصصة!! فقول، ان هذا مجرد كلام نظري لم يعد يطابق مع العصر الذي نعيشه... اكتبروا لنا لتتحقق بآدم صحافي متخصص ومتخرج وموسم ترون النتيجة، وترون ان القول بان الصحيفة اليومية لا تصلح للمقالات المتخصصة ما هو الامجد وجهة نظر بآدمها والاشياء والدمع...

نايف الطراونة

كتب: حكمت المومني

اعلن مدير عام دائرة الجوازات والاحوال المدنية السيد عيسى العمري ان الازارة سوف تبشر صرف جوازات السفر ودفاتر العائلة الجديدة اعتبارا من منتصف شهر ايار المقبل. وتكر في حديث صحفي عقده لهذه المناسبة ان الجوازات الجديدة اصغر حجما واكثر صفحات واطول عمرا كما انها تشمل على العديد من المتغيرات والبيانات وافاد بان الادارة قد صرفت حتى الان اقل بقليل من مليوني جواز سفر واكثر من نصف مليون دفتر عائلة يجري تجديدها جميعا واولا بول عند انتهاء كل جواز قديم، واكد كذلك ان ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة سوف يستفيدون من الجوازات ودفاتر العائلة الجديدة كما لالاساليب والوائح المتبعة في صرف هذه الوثائق لهم الان. وفي ما يلي وقائع المؤتمر:

كلمة عالية وخوفا من الاربك في عملية دمج الملفات التي يصل عددها الى حوالي ثلاثة ملايين

ملف الذي يقع المواطن من اقتناء حقة طحين في بيته... في قانون هذا الذي يبيع ضرب قفا يد المواطن بعضا من ثوبه او تجرا يطلب كيلو طحين من احد مخازر عمان...؟؟؟

تخيلا... ان المواطن الاردني مجبر على اكل الخبز الجاهز مهما كان صفته وسعره؟؟ دون ان يسمح له باقتناء كيس طحين لتتروم زوجته عليه وتعجن له باطية نعمة بالخميرة وتقوم بتقطيعها بيدها وتخبزها في فرن العائلة او فرن الحارة.

على كل حال... انقرضت اقران الحارة... او كانت حتى بات لزاما على كل امرأة ان تشتري الخبز المرفوق والمدعوق والخب... من السوبرماركت ويا عذابها اذا لم يكن في شارعها حارتها سوبرماركت!!

وزارة التعمين تحرم المواطن علنا من الحصول على كيلو طحين من اي مكان... طبعيا يذهب المواطن الى مكان... الى سوبرماركت... الى فرن... ويقت مهزوزا مهزوزا وكان يخرج على نصوص القانون ويوشوش المعنى بالامر مرا... هل يستطيع شراء كيلو طحين...؟؟ فرفع المعنى بالامر حاجبيه وبغفر فمه منشدها لتخلف هذا المواطن الذي جاء يمال عن طحين... والناس وصلت الفقر وعطارد والمريح...؟؟ باله من بذلي مسروق... وله عين مظلمة ولسان قوي يسال عن طحين؟؟

منع... ممنوع... اوامر من وزارة التعمين... يعاقب القرن الذي يضبط متلبسا بنهريب رذاذ الطحين... يعاقب التاجر الذي يحوي محله طحينيا لفة عقد المواطن ووجهه المتوهمين والاطفال المحرمين... صارم هو العقاب!!

جملة قالها صاحب المخبز لرجل مذب رقيق الحال جرد... ولديه بجانيبه بعد ان سال مرتجا عن سعر قالب الكعكة... وفجأة صرخ احد ولديه مناديا: بابا... بابا هذه سيرة مخفنة بالطحين نزل الاكياس... لماذا...؟؟ قال الاب وهو يكتف مرتجة طفلة الاحتجاجية الخطيرة: يا بني... الطحين مدعوم... مدعوم... لكنه ليس لنا... انه لاصحاب رؤوس الاموال... انه للتجار... وهيا بنا قبل ان يلقوا علينا القيش مليصين بدم الاحتجاج على وزارة التعمين او بجهة التهافت على حقة طحين؟؟

عن ايجاد الابلية المناسبة في حدود التكلفة المقررة للاسيرة المستجيرة للدائرة... الاردني فاد قامت دائرة الاحوال المدنية والجوازات العامة باصدار جوازات سفر ودفاتر عائلة جديدة تختلف عن المعمول بها حاليا

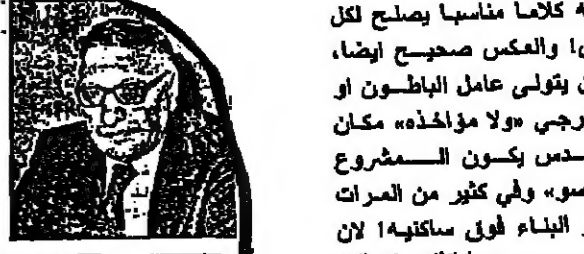
## عزيزنا الحافظ.. حسينا حكم القضاء!

مكان واقتصاد

خلال اجتماع ضم قادة الجهاز المصرفي والمصرفي في الاردن

لا تخفيض في قيمة الدينار الاردني استعداد البنك المركزي لتوفير العملات الأجنبية اللازمة للجهاز المصرفي

حافظ على المركز



كتب: محمد أمين

صورة عن تصريح محافظ البنك المركزي السابق للزيلة جريدة الدستور

عسل وعالق

### حسنة لله... يا وزارة التعمين!!

بقل: عائشة الخواجا الرزام

ما الذي يمنع المواطن من اقتناء حقة طحين في بيته... في قانون هذا الذي يبيع ضرب قفا يد المواطن بعضا من ثوبه او تجرا يطلب كيلو طحين من احد مخازر عمان...؟؟؟

تخيلا... ان المواطن الاردني مجبر على اكل الخبز الجاهز مهما كان صفته وسعره؟؟ دون ان يسمح له باقتناء كيس طحين لتتروم زوجته عليه وتعجن له باطية نعمة بالخميرة وتقوم بتقطيعها بيدها وتخبزها في فرن العائلة او فرن الحارة.

على كل حال... انقرضت اقران الحارة... او كانت حتى بات لزاما على كل امرأة ان تشتري الخبز المرفوق والمدعوق والخب... من السوبرماركت ويا عذابها اذا لم يكن في شارعها حارتها سوبرماركت!!

وزارة التعمين تحرم المواطن علنا من الحصول على كيلو طحين من اي مكان... طبعيا يذهب المواطن الى مكان... الى سوبرماركت... الى فرن... ويقت مهزوزا مهزوزا وكان يخرج على نصوص القانون ويوشوش المعنى بالامر مرا... هل يستطيع شراء كيلو طحين...؟؟ فرفع المعنى بالامر حاجبيه وبغفر فمه منشدها لتخلف هذا المواطن الذي جاء يمال عن طحين... والناس وصلت الفقر وعطارد والمريح...؟؟ باله من بذلي مسروق... وله عين مظلمة ولسان قوي يسال عن طحين؟؟

منع... ممنوع... اوامر من وزارة التعمين... يعاقب القرن الذي يضبط متلبسا بنهريب رذاذ الطحين... يعاقب التاجر الذي يحوي محله طحينيا لفة عقد المواطن ووجهه المتوهمين والاطفال المحرمين... صارم هو العقاب!!

صورة عن تصريح محافظ البنك المركزي السابق للزيلة جريدة الدستور

عسل وعالق

### حسنة لله... يا وزارة التعمين!!

بقل: عائشة الخواجا الرزام

ما الذي يمنع المواطن من اقتناء حقة طحين في بيته... في قانون هذا الذي يبيع ضرب قفا يد المواطن بعضا من ثوبه او تجرا يطلب كيلو طحين من احد مخازر عمان...؟؟؟

تخيلا... ان المواطن الاردني مجبر على اكل الخبز الجاهز مهما كان صفته وسعره؟؟ دون ان يسمح له باقتناء كيس طحين لتتروم زوجته عليه وتعجن له باطية نعمة بالخميرة وتقوم بتقطيعها بيدها وتخبزها في فرن العائلة او فرن الحارة.

على كل حال... انقرضت اقران الحارة... او كانت حتى بات لزاما على كل امرأة ان تشتري الخبز المرفوق والمدعوق والخب... من السوبرماركت ويا عذابها اذا لم يكن في شارعها حارتها سوبرماركت!!

وزارة التعمين تحرم المواطن علنا من الحصول على كيلو طحين من اي مكان... طبعيا يذهب المواطن الى مكان... الى سوبرماركت... الى فرن... ويقت مهزوزا مهزوزا وكان يخرج على نصوص القانون ويوشوش المعنى بالامر مرا... هل يستطيع شراء كيلو طحين...؟؟ فرفع المعنى بالامر حاجبيه وبغفر فمه منشدها لتخلف هذا المواطن الذي جاء يمال عن طحين... والناس وصلت الفقر وعطارد والمريح...؟؟ باله من بذلي مسروق... وله عين مظلمة ولسان قوي يسال عن طحين؟؟

منع... ممنوع... اوامر من وزارة التعمين... يعاقب القرن الذي يضبط متلبسا بنهريب رذاذ الطحين... يعاقب التاجر الذي يحوي محله طحينيا لفة عقد المواطن ووجهه المتوهمين والاطفال المحرمين... صارم هو العقاب!!

صورة عن تصريح محافظ البنك المركزي السابق للزيلة جريدة الدستور

عسل وعالق

### حسنة لله... يا وزارة التعمين!!

بقل: عائشة الخواجا الرزام

ما الذي يمنع المواطن من اقتناء حقة طحين في بيته... في قانون هذا الذي يبيع ضرب قفا يد المواطن بعضا من ثوبه او تجرا يطلب كيلو طحين من احد مخازر عمان...؟؟؟

تخيلا... ان المواطن الاردني مجبر على اكل الخبز الجاهز مهما كان صفته وسعره؟؟ دون ان يسمح له باقتناء كيس طحين لتتروم زوجته عليه وتعجن له باطية نعمة بالخميرة وتقوم بتقطيعها بيدها وتخبزها في فرن العائلة او فرن الحارة.

على كل حال... انقرضت اقران الحارة... او كانت حتى بات لزاما على كل امرأة ان تشتري الخبز المرفوق والمدعوق والخب... من السوبرماركت ويا عذابها اذا لم يكن في شارعها حارتها سوبرماركت!!

وزارة التعمين تحرم المواطن علنا من الحصول على كيلو طحين من اي مكان... طبعيا يذهب المواطن الى مكان... الى سوبرماركت... الى فرن... ويقت مهزوزا مهزوزا وكان يخرج على نصوص القانون ويوشوش المعنى بالامر مرا... هل يستطيع شراء كيلو طحين...؟؟ فرفع المعنى بالامر حاجبيه وبغفر فمه منشدها لتخلف هذا المواطن الذي جاء يمال عن طحين... والناس وصلت الفقر وعطارد والمريح...؟؟ باله من بذلي مسروق... وله عين مظلمة ولسان قوي يسال عن طحين؟؟

منع... ممنوع... اوامر من وزارة التعمين... يعاقب القرن الذي يضبط متلبسا بنهريب رذاذ الطحين... يعاقب التاجر الذي يحوي محله طحينيا لفة عقد المواطن ووجهه المتوهمين والاطفال المحرمين... صارم هو العقاب!!

حين يكون الرجل المناسب في مكانه كلاما مناسباً يصلح لكل زمانا والعصر صحيح ايضا، فحين يتولى عامل الباطون او الطوبرجي «ولا مؤاخذة» مكان المهندس يكون المشروع «فولصو» وفي كثير من المرات بنهار البناء فوق ساكنيه لان «الطوبرجي» مهما كانت خبراته تظل محصورة في اعمال الطوبار وليس في المهام الهندسية التي في غياب المهندس الذي يمكن من خلال الشرافة ان يكون عمل الطوبرجي جيدا ومضبوطا! نسوق هذه المقدمة الطويلة الى حد ما لنستدل منها على هذا الموضوع المهم والجوي خيرا لمجتمعنا الاردني وللمجتمع العربي بعامة، وهو موضوع «تدهور اقتصادياتنا والتخلف في قيمة دينارنا» والبحث عن اسباب ذلك.

نحن لا نريد ان نلكن من دور احد او نشكك في قدرات احد، الا ان ما حصل لا يعطي غير حقيقة واحدة هي: اننا لم تكن تضع الرجل المناسب في المكان المناسب والدليل الواضح والجلي يتلئ في ما نورد على هذه الصفحة.

فها هو محافظ البنك المركزي السابق السيد حسين القاسم بعد اجتماعه مع مرءاء وقادة البنوك والمصارف العاملة في الاردن يصرح بما يلي الى الزميلة جريدة الدستور:

لا تخفيض في قيمة الدينار! استعداد البنك المركزي لتوفير العملات الأجنبية اللازمة للجهاز المصرفي! وبعد كلام طويل عريض اكد السيد المحافظ السابق مكانة الاقتصاد الاردني وبقوته وسلامه الوضع الاقتصادي في المملكة وان السياسة النقدية التي يتبعها البنك المركزي اتت الى ثبات سعر صرف الدينار واصبحت من الظواهر النقدية الثابتة!

ومن ابرز ما اكده المحافظ السابق في هذا التصريح قوله: ان «السلطة النقدية في المملكة» تحرص على الحفاظ على هذه السياسة النقدية لا سيما وانها عززت الثقة بالدينار الاردني، واثبتت جدواها في حشد المدخرات المحلية من جهة واجتذاب مدخرات الاردنيين العاملين في الخارج من جهة اخرى...

ونحن نعلق على هذا الكلام فقط نريد ان نعيد الى ذاكرة القارئ بان المحافظ السابق قد غادر البنك المركزي ولم يكن فيه سوى مبلغ تراوح بين 20015 مليون دولار كما اعلن ذلك محافظ البنك الحالي في اول مؤتمر صحفي عقده بمناسبة توليه منصبه!

اية سياسات ثابتة هي تلك التي تحدث عنها السيد حسين...

انتيقب الجديد: تمديد تقاعد أطباء الأسنان السبعين











# الفنانون يستقبلون العيد

## بـ"بشاورك"

كل عام وأنتم بخير.. كل عام وفنانو وطني بالف خير.. يعود العيد، وتعود بنا الذكريات، حلوها ومرها، غابرها الحافل بالنصر والعز والفرح وحاضرها الحافل بشتى أنواع الظلم والتفهم والحجز، باستثناء بعض يوارق الأمل التي تبرز تارة من هنا وأخرى من هناك تفجر في دواخلنا نوازح الخير وتستثير فينا ما تبقى من النخوة والكرامة.. يعود العيد في هذا العام مختلفا رغم أنه متكرر في كل عام.. واختلاف العيد في هذا العام جاء من خلال



القباقي

★ محمد القباقي، نائب رئيس رابطة الفنانين الأردنيين..

العيد هذا المتكرر، المرتبط في غابر أيام الأمة بالنصر والعز، أصبح ياتي ونحن نمارس التفهم والتراجع، لذا فاني استقبل هذا العيد بمناسبة التي فلتت معناها ومحتواها منذ زمن بعيد وأنا حزين أشد الحزن، ومناقضه وحيدا في بيتي أرقب نشرات الأخبار عليها تذبذبني بما في زمن الردة العربية، وسألتظن عائلتي الغائبة بالضفة الغربية.

أمنيته في العيد، أن ينشأ الشعور لدى الإنسان العربي ليصبح في مستوى شعور أطفال الحجارة.



روحي الصلبي أمل الدباس

★ روجيه الصلبي:

بمثل هذه الظروف، أصبح العيد كاي يوم عادي آخر، ولم يعد يؤثر فينا ذلك الاحساس المتميز بالفرحة والامل، بعدما حوصرت الفرحة في نفوسنا والتزعززع لاملنا بفعل ظروف بعضها غير مقصود واكثرها مقصود.. فكيف للوحد منا ان يفرح وكل شيء لنا مطلوب، المقصود، القرار، الحرية الاستقلالية؟ اي فرحة مغسفة بالذل هذه، واي فرحة وشلالات للدماء هنا وهناك في الوطن العربي؟ اي فرحة؟ ساقضي العيد رحلا بين الكويك وبليبيا وسوريا للقاء بعض الانتفاضات المملية هناك.

أمنيته: هي كومة من الامنيات الكثيرة، وباني في ملكيتها استمرار الانتفاضة الباسلة حتى تحقيق ادهالها وعلى الصعيد الشخصي اتمنى الصحة والستر وان اقدم اصلا فنية ترضيني وترضي جمهوري وتنحو من ذكرك ما عاينه في العام الماضي من مشاهد اعمال فنية رديئة وهابطة، كما اتمنى الخير للناس، كل الناس، وكل عام ولتتم بخير، ولجديدكم الجميلة والجزيرة كل الحب وكل الامنيات ان تبقي على جراتها وصراحتها.

★ أمل الدباس:

اشعر بالغربة في هذا العيد، بعدما تولد لدي احساس عارم بفقدان العيد لاهم مميزاته الانسانية والتراثية، وللتقاء الاله والتلاقي والتلاقي الذي تربط بين الناس، فالمرحوس ان يكون العيد فرحة وشعورا بالمتعة بعد ما يكون الواحد منا قد ادى فريضة تقربه من الله وتكون عظيمة الخالق في نفسه، الا ان هذه الفرحة سرعان ما تتلاشى في ظل التلاشي والتراجع العربي الذي تعيشه الأمة العربية، التي فلتت حتى ايسر حلقها في العيش الكريم وبناء الذات بعدما كانت في ايام خلت سيدة التاريخ.

ساقضي العيد كاي سيدة اخرى مضطرة لتفليذ

واجابات اسرية واجتماعية مزمعة باتت تقليدا لا بد منه. أمنيته: ان اؤكد كلمة العرب ويلتزم شملهم، وان لا يكونوا لمة سائفة تنهزمها الاواء الجائعة هنا وهناك. أمنيته لكل الناس كل الخير وكل الحب، وكل عام واتم بخير.

★ عاكف نجم:

العيد هو المعبر الحقيقي نحو الراحة النفسية التي تنسحب منها الهموم والاحزان والاثام، ليحل مكانها الفرح والحب والايام.. انه اللؤلؤ اللقي الذي ليسه جميعا للتلقي في محبة وسلام ويقلنا رضا الله، ان العيد هو المحطة التي نستطيع من خلالها ان نفرغ همومنا وما حملنا اياه الايام، ونستكين الى بعضنا البعض، ويزيد الصداقة بالاسرة لتضيء معها وبها اجمل واحلى الاوقات..

تكثر الامنيات في العيد، وليت ان يتحقق ولو جزء منها.. اتمنى لقابة للفنانين.. اتمنى ان احلق نفسي نموا فنيا وتطورا نحو الافضل.

★ مالك ماضي:

لا شك بان العيد هو من الايام الجميلة التي يستطيع الانسان من خلالها تأكيد الانتماءات الاجتماعية على جميع الاصعدة، حتى ولو قصر في الايام السابقة مع الامل والاصداق والمزمار.



عاكف نجم مالك ماضي

سوف اقضي العيد داخل عمان في هذا العام مع الامل والاصداق.

اما الامنيات فهي جمّة وكثيرة ولكن اهمها (للكتابة) التي تجمع شمل الفنانين وتحقق اهدافهم وتؤمن لهم القرار معقول من الطامنية وتلقي روح اللبس من نفوسهم، وكل عام والجميع بالف خير.

★ امير محمود:

يبدو ان طبيعة تضج تفكير وعقلي المبكرة، قد حرمتني من متعة مشاركة من هم في سني فرحة العيد، بعدما بت احمم هموم وطني وامتي مبكرا.. فرحة استقبال العيد تكاد تتلاشى امام ما تعانيه امة العربية من الام مزلزلة، كانت ان تفلقا الامل في هذه الامة، فولا بزوغ فجر الانتفاضة الباسلة التي استطاعت ان تحطم قيود الردة العربية وتخلق حاجز الخوف العربي.

ساقضي العيد مع اسرتي لدحو الله ان وكل جهاد ابناء الحجارة بالنصر، ولدعوه ان يقدم علينا الصحة والعافية.

اتمنى ان اوفق في دراستي وفي فني وان اقدم لجمهوري عملا فنيا رفيع المستوى واصلا اخرى تبين وجه التضاللات المشرقة للامة العربية وكل عام واتم بخير.

★ حسن ابراهيم:

لست متفائلا في استقبال العيد في هذا العام، على خلاف الاعوام السابقة من ناحية فومية ووطنية، الا انه يولي عبدا دنيا لا ملص من الاحتفال به بقوة برسول الله.. لاحتال به وانا اشعر بالام لا يعالنه للم حتى بقاء المقصودات تروح تحت زير الاحتفال رغم تطاول هلمات



حسن ابراهيم سهام الصلبي

الكاتب التافزيوني بشير هوراي

استقبل العيد وانا احص بالهداء والهدى: شعوري بالعجز وعجز الآخرين ممن تلقى لديهم بعض من روح التفاتل بالتصاير جماهيرنا العربية على اعدائها للتاريخيين والمعاصرين - للصهاينة والبربريين - اقول لخص بالهداء والفعل، لتاتي ولتهم عاجزون عن

## العيد فقد بريقه.. وتخربير المقدسات والنقابة أهم الامنيات

★ سهام الصلبي:

استقبل العيد والفرح به عندما يكون الوطن العربي هو صاحب قرار.. وان تشكل فرحتنا بالعيد الا بعودة القدس.. استقبال العيد باستقبال ابناء الانتفاضة الفلسطينية، واما تحرير الوطن العربي من الهيمنة الاجنبية على مكراتنا وفسادها هكذا استقبال العيد.

ساقضي العيد بين النقية وحنان جاني اجد ما يفرح لاطاني واسرتي، واتمنى في العيد ان يكون عيدا سعيدا علينا جميعا ونخلق فيه كنانين بعضنا من طموحا للرفق بالانسان المحبلى الى اعلى المستويات، وان يتحقق هذا كله الا بتحقيق تفرغ ملتبس للفنانين وبغيرهم لهم



★ مسكرة

فان غاب ضاقت في وجهه الدنيا بعلمها وصلت حالته المادية الى الصفر، فرمى مخران ان يترك منزله الحلي ويبحث عن منزل اخر قريب من الرابطة حتى يتسنى له توفير ما يدفعه مواصلات في السابق ملعا الحراج الذي كان يقع فيه دائما مع زملائه عندما يقترض منهم دينارا او خمسة دنانير لتوفير بدل مواصلات.. المهم في الامر ان الفنان يبحث حاليا عن بقرضه مبلغ مئة وخمسين دينارا بالتمام والكمال حتى يسدد اجرة متأخرة للمزمل الذي ستره ويضع اجرة شهر مكلما المنزل الجديد، فهل ينجح في الطور على مثل هذا المبلغ الضخم في الوسط الفني؟ ام اها سوف تظل مسكرة في وجه الفنان؟

★ حرام

حرمة رمضان للفنيل لم تمنع مثلا عربيا معروفا من الحضور في موقع التصوير مثلا مترحا لكثرة ما «مكرو» من للمشروبات الروحية.. المخرج لشر الفنان مرلت ثلاث لكها لم تجد فاداه مما جعله يفرج عن طوره ويوقف للتصوير رفضا للعمل الا اذا اتخذت الجهة المتلفة اجراء رادعا مع ذلك الفنان.

★ هل تصل للقضاء؟

ازمة مالية على اشدها بين احد الفنانين العرب ومخرج عربي معروف اثر رفض المخرج دفع ما كان قد اقترضه من ذلك الفنان في رات سابق.. الجميع يؤكد صحة ادعاء الفنان بالمبلغ ويؤكد ايضا بان هذه ليست المرة الاولى التي يتصرف بها المخرج بمثل هذا التصرف.. لندم المخرج المعني مطلوب في اكثر من قضية مالية لدى عدد من شركات الانتاج واحدى محطات التلفزيون العربية.

## هذاء "يشير زوبعة" في الفـ وازير



كاد اعلان «الاحذية» الذي به التلفزيون المصري داخل وازير نيللي «عالم ورق».. ان يتسبب في توقف العمل بالوازير بعد ان اعلن المخرج جمال عبدالحاميد رفضه استمرار هذا الاعلان الذي يعتبر الظاهرة الاولى من نوعها في تاريخ الوازير وهدد عبدالحاميد بالاستحساب من العمل في الوازير حالة استمرار التلفزيون بعرض اعلان «الاحذية» الذي يؤدي الى الاخلال بمضمون العمل الفني.. التلفزيون المصري من جهته حارل جامدا اقتاع المخرج بدى الفالدة المالية التي تعود عليه جراء هذا الاعلان وان البرامج الناجحة

## الجزء الثالث من "الهجان"

المخرج يحيى العلمي بقي طوال شهر رمضان المبارك يتناول الطائر يوما في منى التلفزيون لعمل مونتاج حلقات مسلسل «رافت الهجان» الذي بات في حكم المؤكد ان تتوقف حلقاته عند الثلاثين فقط تمهيدا لنشر الحلقات المتبقية في الجزء الثالث

## عناوينت افنانيت

• الى كل الاحباء الذين ارسلوا برسائل او اتصلا هاتليا وطلبون وازير نيللي «عالم ورق».. ان يتسبب في توقف العمل بالوازير بعد ان اعلن المخرج جمال عبدالحاميد رفضه استمرار هذا الاعلان الذي يعتبر الظاهرة الاولى من نوعها في تاريخ الوازير وهدد عبدالحاميد بالاستحساب من العمل في الوازير حالة استمرار التلفزيون بعرض اعلان «الاحذية» الذي يؤدي الى الاخلال بمضمون العمل الفني.. التلفزيون المصري من جهته حارل جامدا اقتاع المخرج بدى الفالدة المالية التي تعود عليه جراء هذا الاعلان وان البرامج الناجحة

• وليد توفيق:

لبنان - بيروت. الرملة البيضاء.. قرب السفارة المصرية.

• يسرا:

18 شارع الجهاد - المهلبسين - القاهرة - مصر.



• بوسي:

44 شارع لبنان - المهلبسين - الجيزة - مصر.

• حسيب يوسف:

رابطة الفنانين الاردنيين جبل اللويده ص.ب. 910276.

## أحلام كريمة مختار

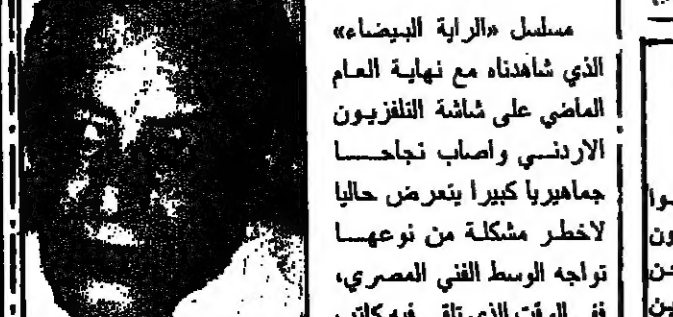


لغة من المسلسل تجمع كريمة مختار وحنان شوقي.

انتهت نجمة ادوار الام الفنانة القديرة كريمة مختار من تصوير دور البطولة في المسلسل الجديد «ان عيش في حلمك» الذي كتبت حلقاته يبرى السوي واخرجه ناجي انجلو.

المسلسل تدور أحداثه حول الاب الذي يترك قريته ويذهب ليعيش في القاهرة، ويبدأ بالتخطيط لمستقبل اولاده عن

## من هو الكاتب الحقيقي للراية البيضاء؟



مسلسل «الراية البيضاء» الذي شاهدناه من نهاية العام الماضي على شاشة التلفزيون الاردني واصاب نجاحا جماهيريا كبيرا يتعرض حاليا لخطر مشكلة من نوعها تواجه الوسط الفني المصري، ففي الوقت الذي تلقى فيه كاتب المسلسل اسامه انور عكاشه الثناء من محطات التلفزة العربية على هذا الادعاء الفني الرائع كانت هناك ثمة مشكلة تواجهه داخل مصر، حينما خرج المؤلف مصطفى الفزالي ومحمود سامي خليل، مخبرين ومن المنتظر ان تنهي اللجنة اعمالها في مطلع الاسبوع المقبل.. الراية البيضاء اخراج محمد فاضل وبطولة سمية الاناني.

## وفاة "جريت جاربو"

توفيت في الاسبوع الماضي نجمة السينما الأمريكية السابقة السويدية الاصل «جريت جاربو» في احد مستشفيات نيويورك عن 84 عاما.. «جريت» تعتبر من أشهر ممثلات السينما العالمية رغم انها اعتزلت التمثيل عام 1941 وهي في عاها الخامس والثلاثين بعدما قامت ببطولات سينمائية اوصلتها قمة الشهرة، وكانت مصابة بمرض نفسي اخفنه عن الجميع.

## على الوتر



صور في العيد

•• الصورة الاولى:

في الاسبوع الاخير من شهر رمضان المبارك شهدت اسواق «البالة» والاسواق الشعبية جدا ازدحاما متزايدا من جموع الموفلين «الغلاب» - وهم كثر - الذين يسعون لشراء «كسوة» العيد بعدما تمكنوا بحمد الله من قبض رواتبهم.. الموفلون في هذه الحالة ارادوا ان يعيشوا البسمة الى شفاء اطفالهم بعدما عزت عليهم للفترة طويلة وخموصوا في شهر رمضان المبارك حليما ولق ديبارسا القدي عاجزا بكونه الشرائية امام الكلبوس غرام الواحد من الفاصوليا.. السؤال المطروح: كيف سيتبر الموفل امرة حتى نهاية شهر ايار المقبل؟

•• الصورة الثانية:

السعرات من السيارات الفارة وقلت وعلى مرأى من رجال السير في شوارع امتلكت جلباتها باشارات مرورية تعمل بصارة «ممنوع الوقوف».. معظم السيارات كانت تحمل ارقاما حمراء واخرى بوضاء من لفة ثلاثة او اربعة ارقام فقط، ترجل منها بعض من ذوي «الكسروش» المتخفص بالمال العام وكسوت المواطنين والمال الحرام وقلوا التي ارقى محلات التجميل، وجعل عمان وخرجوا تصاحبهم «المسالمين» التي زاد لمن الواحد منها عن راتب عشرة موفلين محترفين في الحقبة؟

•• الصورة الثالثة:

للان ارني شاب حمل بين يديه كسوة هموم الوطن والمواطن وحما، بين يديه مشعل الحرية والحضارة والرفي والاخلاق، حيث استطاع ان يمثل الاردن في اكثر من مهرجان مسرحي دولي املا في الحصول على جائزة قيمة بحجم طموح الوطن الذي يعيش.. هذا اللان شوه في الاسبوع الاخير من شهر رمضان بين اخر قطع من اثاث منزله بمبلغ القرب المنة دينار حتى يتمكن من شراء بعض هدايا العيد المتواضعة لابنائه واشقائه وشقيقاته طمعا في اضاء ابرصامة متواضعة على شفاء هذه الاسرة التي لم تعزل لها طمعا او لولا الا على شاشة التلفزيون.. مجرد مثل من كثير مما يعانيه الوسط الفني الاردني جراء بعض قرارات المسؤولين الذين يقضون عن عائلاتهم عطلة العيد في لندن او نيويورك؟

كل عام واتم بخير

نايف الطور



## صدفة



من سجد بختي صادقت اليوم غرلوقي  
صدفه وشفتيه في سواق الملامه  
بمشي على رضى اللقي كانه بروج  
والا شمعا الشمس والا غرامه  
طالعت طوق على الحلق مصوري  
خابت على طوقه بوجه العاديه  
من شدة بياض الحلق والشعر مفروق  
والصدر به لهدبين بياض الحمامه  
يا الله من رشم على الخد مفروق  
من شالها يا خوك اصبح حطامه  
نوه صغير الدن والخمر مرموق  
من طامعه يا خوك الملت امامه  
يا علي يا مشكاي القلب محروق  
من شالها يا خوك الشرف حلو الوشامه  
البي وجسمي طيهه اليوم فالوق  
صار يتغير فيه دلقة نكاسه  
يا ليتني ويا ليت ما طحت انا السوق  
ولا شفت روم لا ع علكي غرامه  
هي ورده من شالها طيهه شروي  
من شربها للماء ضاع السجامه  
هي ايه من نور يا حب بالوق  
هي لفسرة التفكاح في وسط شامه  
الفت واليا اللبت والفكر ممرق  
الفت على رنج مبرج ارفطامه  
نايف قاسم المرحان  
دولة البحرين - مدينة عيسى

## لمتاء

على ميماد اللبا تكسي لبالينا  
وتنظر وولك وهي بالحيل ملتاعه  
تبكي تشوك معالي وتحتل فينا  
وتهدي الليبي اللي زلت اوجاعه  
عواظلي يا علود الريم تكبيلنا  
ورموش عيني تملي شولتك ماعه  
لا تقطعين الوصل بالله راعيلنا  
تري حياتي سبب فرساك مرعايه  
امالنا يا علود الريم ترجيلنا  
خلي زهرها بختي وسط مرعايه  
ما زلت انا خايف الايام تطويلنا  
وتبيع قلب غدا بريدك وداعه  
ان كان ما تدي ان تكسرك تكويلنا  
وتسلي سم الوفاء بصالفي انواعه  
خلك بجنبي وحط اريدك باويلنا  
وكلمني ارجوك لو بسلامك سماعه  
خل المولىع يمشي بوسط امالنا  
وارحم محب نشر في بحرك شرابعه  
لحام بدر الهذال  
- السعودية -

## كلمتي

احيانا يرسم الشاعر صورة مجسدة لعذابات الناس وكاله رسام  
قادر على التعبير بريشته المبدعة على توضيح معالم هذه المساءه  
او ذلك الاحباط، هذه قصيدة الاخ الشاعر خليل لولب الهلوي التي تعالج  
قضية تسلط زوجة عم فتاة رماها سوء حظها لدى هذه المتسلطه.  
كلمتي بصوت يوحىي للتصامه  
تشتكي من جور زوجة عمها  
يوم ابوها وادع الدنيا بولاسه  
ما لفت من بالحلل ان يضمها  
غير عر ما تشكي الايام داسه  
لا شكت له في هروجه سمها  
ما باليهه لو تبكي ذرة حساسه  
والحضور مع القطار بهما  
بنت خيه كيف يجرمها الزناسه  
كيف قلبه يستريح لهما  
وين عطله وين عزبه وين يامه  
كل خصله بالقطاعه لهما  
عذوها واحرموها من السدراسه  
ومنوها من زياره امها  
وعاملوها بمنتهى السو والشراسه  
وتروكها عايشه في همها  
كل هذا يوم خبسه غاب راسه  
ليت فسر ضم ابوها ضمها  
تستريح من القهر واهل الخساسه  
لا حياه للايومه تمها  
خليل لولب الهلوي

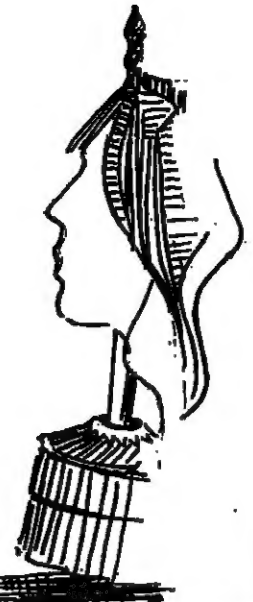
## فاتها القطار



المغلايه في طلب المهور له عواقب اجتماعيه  
متشعبه هذه قصيدة تعالج هذا الموضوع للاخ  
الشاعر مسلم عواد العميري من حل بالملكة  
العريه السعوديه تعبر اجمل تعبير عن هذه  
الحاله على لسان الشاعر واحدي القبايل التي  
تقدم بها العمر وفاتها قطار الزواج.  
مادقتها في البادية قبل يومين  
تشكي الطوسه وتشكي جور ابوها  
ما لها عن عظمها وعمرها الحين  
وكسم مده في طرهم سرورها  
لأت سكين العسر سبعه وعشرين  
كلها على حساب الفلم جندوها  
لا حزت علم ولا تلالهت بالدين  
لني على صمت الجبل طلوعها  
ولسات ابوي يبيتي فوق ميتين  
كلبي بضاعه يسوقها يسوقها  
وبعض الشباب من الفلا صار مسكين  
لو تسلمهم بالجيريه بيتروكها  
يا لى خيلوا من الله حين بعد حين  
اقل تحطم صرعا زجوها  
ما هي بضاعه تطلبوا بها ملايين  
واللي يزود صرعا تيموها  
لاول الفلم احركوا الجادل سنين  
ومن بيته الدنيا بعد تحرموها  
ذي بشر واعسان دم وشرايين  
ما هي بهيمه للسطر تجلوهما  
مسلط عواد العميري  
اضاءه | (السطر: الذبح)

## يا ليتني ..

يا ليتني ما شفت ذك الجميله  
اللي خذت قلبي وعقلي وروحي  
ملومها فستان زهري زهيله  
راقتها لعمان وكشرت افرحي  
ركبت انا بالباص وبيله غليله  
ومن شفتها والبا لوده لرحي  
سبعه عشر هذا تاريخه وغليله  
في سلة التسعين يوم الصوحي  
ليتني عرفت عنوانها او دليله  
خلفتها يوم العايه تروحي  
حيوتها والقلب طاح بغليله  
الفت واليا قلبت ولي اروي  
مع السلامه او حياتي ذليله  
ادعيني تاريخه وكثير جرحي  
سليمان المصحين



## أنا ودي

انا ودي انا ودي ولكن  
زمان البين يقهرلي طريقه  
تكسر خاطري والجرح مأكن  
وصدري صار به مليون ضيقه  
سبب من هو بوسط القلب ساكن  
غزالين ما خفن روحي وسيقه  
البا وصفت انا وصفه ملاكن  
مع الخفشات ما يوجد شقيقه  
على زيله لطيف الروح راكن  
ولا راعا علينا جف ريكه  
جروح القلب من عقبه تشاككن  
ولسا السود يلهبي حريقه

علي الهلوكش - صان

## مرحوم

مهاده الى روح المرحوم عوده زويل الشرحه ابو عيد  
يا العم جيتك من مسافه بعيده  
مشتاق لشوقك من عقب طول فرقا  
بظياريه يا العم تسبق هويده  
مع الصباح ومنوه اللي تمناه  
قلنا ابو عيد الصبح ينظر حليده  
واثري القدر ليله سفرنا تمناه  
قالوا توفى صار عمك فليده  
الباححة الساعه عشره فقلناه  
بدل ثيابه بالثياب الجديده  
والبيت جاهز ثم فلنا حملناه  
العين بندق فوق خدي وريده  
ايكي وبيكي من حطر يوم دفناه  
مرحوم يا شيوخ العالكم فريده  
مروح اللي خضب الطيب بدمناه  
مرحوم يا راضي العلوم الحريده  
يا الحيد جمال العمول الثقليه  
يلرح تضيقه دوم نفسه سعيده  
ما قال اب بوجهه ضيف تصاده  
هو سيد وبيته الضيف سيده  
بلاط من اللازمه ما تمناه  
لجمال شلرا صناعه تحت ايد  
وترحيله ما تقطع من شفايه  
ويدهج لو ان اللي يحنها وحده  
ويطيه للضيف ويقل عذراه  
واليوم اشاهد تزييه بالجيريه  
باسمو واعزي كل شخص بقلاده  
مرحوم اقوله واختمه بالصيد  
يا ريت جده مالك الكون مشواه  
مهما يكتبا دموعنا ما تليده  
الموت حق ولازم الحسي برضاه

لواز عوده الشرحه البحرين - المنامه

## يا هلا



خرج ولم يعد  
كنت قبل مده اقوام رغبة قوية  
لدي بان انشر في هذه الصلحه  
صورة الشاعر «جوال صير»  
واكتب تحتها - او فوخها لا بهم -  
خرج من هذه الصلحه ولم يعد  
الشاعر جوال صير الذي لم  
يكتب لنا منذ مده وقد تقب عن  
مجلس الشعر في صله البادية  
منذ مده طويله.  
نرجو ممن يعرف عنه شيئا  
ان يكتب لنا موضحا العنوان  
ورقم الهاتف لنتكمن من الاتصال  
به ولكل من يرشدنا لغوايه  
شكر، لكلي تذكرت ان اللذين  
خرجا من هذه الصلحه اثنان  
وليس واحدا اذا ما اضلنا لجوال  
صير «الشاعر الذي خرج  
غضبان الشراوي» الذي خرج  
هو الآخر من مجلسنا ولم يعد  
كذلك.  
«ص خير ان شاء الله»  
وعلى الخير لنلتقي  
علي عبيد الساعي

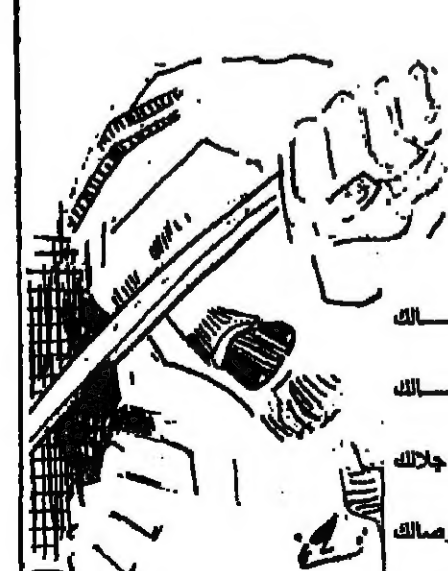
## هذه القصيدة رد على قصيدة الاخ نازف الجرح (الحوطي)

### وش جيلتي بالחסودين



اهلا اهلا بالخط يا ميت اهلين  
اهلا هلا به من ضميري وذاتي  
خط الفنا نازف على السراس والعين  
ابن الحوطني شاكسي هم الحياتي  
يشكي علوا لوعة الحب والبين  
دارت به الايام ويبيسي النجاتي  
درب الهوى والحب يا مسندي شين  
ليه المتعاصب فوق هم اوشاتي  
يا خوك انا وش حيلتي بالحصودين  
اهل الحسد يا خوك منهم شكاتي  
هذو لا ناس للمحبه عدوين  
العاله بالثر كثير الحصاتي  
حسبي عليهم عدما فرقوا اثنين  
واعداد ما بالارض يلبس نباتي  
كانن نازف.. جرحه ابيزف سنين  
انا على الاحزان باتي حياتي  
يا ابن الحوطني هذا حال المحبين  
مثلي ومثلك فلهم الهم عاتي  
اصبر على حكم الدهر والصبر زين  
واللي كتبه الله لا بد باتي  
وخاتمها بعداد ما رقت العين  
على شريح الخلق تمت ابياتي  
خلف موسى النعيمي  
بير ابو دنه - معان

## كرامة



كرامة الانسان اعلى ما يملك، فاذا كان في حب  
الهدوي ما يمس هذه الكرامه، تكفي عن هذا الحب  
بالله وكبرياء، على نفس هذا الموضوع جاءت  
قصيدة الشاعر الاردني فرج عالت الصخري  
المقيم في البحرين:  
كرامتي اعلى من عيولك السود  
كرامتي ما يبعها في جمالك  
كرامتي هي غايي دون منكسود  
مالي بشخص يوم تكسب ذكالك  
ايده واليا ايده والامل صار مفسود  
والكرامات اللي مضت هي جلاله  
بالاس تطلعي علاقات وعهود  
كنت املكي لحظيه في وصالك  
واليسوم كل اللي وصل ملك مريد  
خاب الرجسا ون حاجتي في دلاله  
فرج عالت الصخري  
- البحرين -

## استواق



يا من ملكت الروح واللب راجك  
ودي بشوقك يا ملك المزاينين  
في لحظة ما لاقها من حاكك  
في ساعه فيها المخاليق غابن  
ودي بشوقك يا حبيبي والايك  
ولجلن جميع مجلس به وحدين  
انت تاجوني وانا مثل النايك  
بمبادل الاشواق يا كامل الزين  
لاهي واني يا لغني بين ايدك  
شي لنا رب المخاليق يهدك  
والا انتظر لقياك من حين لحين  
والله لو هي بالمخاليق لشريك  
يا من ملكت الروح واللب راجك  
رجوى العرويه ليوم رجعه  
للسطر  
خليف مفتح الفواعره







### كلية حميرة إلى العمال في عيدهم

تحية إلى الذين تطهرت قلوبهم بتراب الوطن إلى أصحاب الجهاد السمر اللؤلؤة بالعرق الوافي لبناء الوطن والذين يبنون عصرهم كله في اعمار الارض بجهودهم انفسهم للسباق مع الزمن ولا يهملهم في الحياة الا احياء الموات والاراضي البور الى هؤلاء نقول في عيدهم ان صرحكم هي المدة امكم وقلوبها لكم التزم الذين تغذوا بالحياة الا بكمكم حب اهلكم اللواتي يرين ثمار لتاجون قد اتيتم جهدا وفرة الا بكمكم حب اهلكم وهم يرون السواعد المتقولة مدارس تعلمهم الهمة والمثابرة والنماء وعليه فلا عليكم ان تسبوا في دروبكم، دروب الشرايع والطهر والعلية واتركوا الخزي والعار لكل متطاعم في كونه يبعد همكم ويترك اشعة النور التي تشرقها على الكون فتختفي منها الخفافيش التي لا تستحق الحياة فلا نلت اعين الجبناء.

لبيه فهم مطر المعاني

### وصلت رسالتكم

اعزائي القراء :  
فيما يلي نشر اسماء الذين وصلت رسالتهم ونقوم بنشر الصالح منها تباعا :

ابو الله صادق - الاغوار الوسطى، حنان ابو رمان - السلط، فايز عبد الوهاب - معان، باسمه الدعيمات - الزرقاء، حسن ضامن - اربد، صادق محمد الفيلسوف - صان، سوسن جابر - عمان، سامح اسماعيل العليقة - فالج عبد الحليم - معان، بثينة المعاني - المفرق، ناصر عواد - عمان، احمد ذيب مصطفى - اربد، محمود ارشد - جرش، عطية علي المفرق، امجد محمود - العليقة، عصام محمد ابو محفوظ - عمان، مقبولة الجبور - صان، عبد العزيز حنيف - السويدية، زهير عرفات اربد، فاطمة ابو رمان - القويره، محمد سلامة - الزرقاء، صبري هويشل - صان، جمال الخليل في - عجلون، علي فواز الشوايكة - مادبا، خلف عطا بشير - معان، محمد ابراهيم - صان، صالح حسن محمد - معان.

### ورغم أنوفهم

نعم ورغم أنوفهم  
سوقا لك قصيدة  
والف قصيدة  
سيفي الحروف شهيدة  
وكل الجور شهيدة شهيدة  
سيفي عبارتنا القديمة والجديدة  
سيفي سراج القوافي  
حصونا حديدًا  
سيفي طوقس ولاه مجيدة،  
ونور فجر الحجر  
حجر... حجر... حجر  
ورغم أنوفهم التي تنفخ النماء  
ونفس الهواء  
ونفث الصغار... صباح... مساء  
ونفث النماء  
وفي النعم  
وفي الخفاء  
ورغم أنوفهم  
ورغم حلقهم ومكرهم  
ورغم الدهاء  
ورغم كل ذلك  
سقطت  
ارادة الكثر

سيفي نور القمر  
ونور الحياة  
سيفي شمس وبرقا ورعدا  
وارضا وشعا  
سيفي كل عالما  
مطر... مطر... مطر  
ورغم أنوفهم  
وليس برضيتهم  
برغبة شعب  
ميرحون من بلاد العرب  
الى بلاد القذارة البعيدة  
سقطت حلقهم وشرهم  
وجنتهم ومكرهم  
فهم يصنعون رعبهم برعبهم  
وموتهم... وموتهم... وموتهم  
ابراهيم عبد الكريم السعدي

### نهاية حب

كنت سعيدا في حبى بجواره  
وما الحب الا قسمة ونصيب  
سافرت لاجد في العبد عوضا  
وكان الامل في اللقاء قريب  
تمر الليالي على طويته  
وكل شخص بعد الشباب يشيب  
رايت في احلامي رباح  
فكفبت فخي الدخان غريب  
جمعت النوى وعشت ونسي  
لصادق  
متلهف ونفسي بالمحراب تطيب  
وجدت تبدد في كل شيء  
لا الحب باقة ولا الحبيب رايب  
كان قد غاب عني غائب  
وحكم الزمان على طيب  
اصبحت لا امن الناس اكثرهم  
تكررت من بيكى على كذب  
لو كانت القلوب تباح وتشتري  
لبست قلبا عند النداء مجيب.

صلاح عبدالعال  
مصر - المنصورة

### الفنلة

اليوم تموت الكلمة  
وستبقى للسطور  
صرخات حزينة  
صرخات جنيدة  
ونحن نلهمون في غلظة  
متى تصبح لك كلمة  
ولكول غدا تشرق الشمس  
والغد لا ياتى بالحلم

اليوم تموت الكلمة  
تسب حظها والحرية  
صرخات قاتمة  
صرخات النجدة  
فمتى يعود البيوت  
متى نلهم الحريه  
غدا نلهم بالحريه  
بل بالجهاد والندفة

ناصر محمد مصطفى  
القطرانه

### رشاء حبيب

لماذا أتودعني قبل ساعات الرخيل  
فالانهار قد فرقتا يا يوسف  
أذكرك عند ساعات الاصيل  
ونكرتك عندما البرق يصف  
رحلت طيورنا الى ابد من المستحيل  
فانا احبك وباعلى صوت انفك  
والا غريبة في بحر لا نهاية له  
بين شظائله الامواج الموحشة تنفك  
حكم الفكر بالفرق والفرقة الابهة  
والخوف والفرح في قلبي لا يوسف  
اه كم كان وقع الفجر ملجأ واسيا  
ولحظات الوداع لا توصف  
وقلبي اصبح خاليا بلا يوسف  
ولا تسمع بين ان وان  
سوى البين والام واحزان تصف  
اخذوا حبيبي بعيدا عني  
لنموت لو نلني حمامة  
لنفرح على لعنك بلا توقف  
فاني رحمة الله يا حباتي  
وفي اسبح جلانه ان شاء  
الله يا يوسف

### قولان في المرأة

إذا بك تصدعت لها الافئدة... وإذا ابتست سلبت المزل.  
أكبر لخطا المرأة رغبته بان تنسج بالرجال.

### حكمة .. واقوال

الطريقة الوحيدة لتجعل امرأة صماء تسمعك... هي ان تقول لها  
اتزوجك.  
الحب: هو الجنون الوحيد المعقول في الدنيا.  
طبيب الف والذ  
عاشق  
الدبلوماسي: هو الرجل الذي يتحدث وهو يكرهني فافطن انه  
يحبني.  
الحبيب للفتور له قلب عين... ومع ذلك فهو اعشى.  
حبيبة مخلصه  
هايل الحوامدة - المفرق

### رشاء

الصخرة تدعوك والمحراب والحرم  
والاطفال في الاسر والفجر  
والحجر  
وماء النهر يا قدس حيرى  
على ضفتيه فاشد الحزن والام  
بالقدس ما زلت مسرى لنينا  
"محمد" خير الانام ماله مثل  
فيما ام الشهيد زفردي في فرا  
امتك القصيدة والبارود والحمم  
الشدي النصر وزفره الملا

### أصدقاء شيخان

الاسم: اكرم عبد الرحمن سمادة  
العمر: 23 سنة  
الهواية: الرسم  
اللقب: الهواية: الرسم  
اللقب: الهواية: الرسم

الاسم: زكريا محمد الكلاله  
العمر: 15 سنة  
الهواية: كرة القدم  
اللقب: الهواية: الرسم

الاسم: يوسف محمد عبد الفتاح  
العمر: 24 سنة  
الهواية: الرسم  
اللقب: الهواية: الرسم

### حبيبتى

حبيبتى الى اراك صباح مساء... ولرى حينا اعلى من نجوم السماء...  
ولرى النمر اصابه من حينا حياء... فلور للبيضة كله بك اضاء... فلا  
ترومي لحينا طهر وصفاء... ولت المبتكى ولت الرجاء... حبيبتى  
السم الى احبك بلا رياء... وارفع راسي بك بالفتار واباء فانت الصباية  
رايت السماء... وانا بدوك كالصباح ابدون مام فانا نطلب منك حيا بلا  
استجداء... فاذا والفت اعطيني زهرا فاعطيك اداء... فانا اخترتك بلا  
استقام... فالى المتلكى مع كل صباح ومساء.

### حامد العودات

سحاب

### لا اعرف من اين سايدا

.. وايضا كرف سايدا، ولماذا ابدأ، اشعر كائنات ضائعة، تائهة، اسير  
وراء مراب...  
اشعر كان الارض تكترعتي، كان السماء ترأى، ولكن لمن في الارض؟  
هل اشكر انفسى من نفسي؟ فانا لا استطيع ان اربى، واحسن كان  
الفجر يذقني، وكان الام له مرتع في نفسي، فبذلت البوصل ياتي امزج!  
نعم كنت في لا اشعر امزج! ويصدق البوصل ياتي العبد، نعم كنت الحبا  
وانا الان اضم اني لا امزج... وبعد الان ان امزج.  
الهلم ابو سيف  
جبل النمر

### لم تكنين؟

سأيتك وان طالت السنين  
سأيتك بالشوق والحزن  
فانا لو لاك حزين  
لا يحتمل البعد...  
لكني امل  
امل بعد الام والام  
ان تاتيني بعد مر السنين  
فلا تذهبي من الزمان الشقي  
فكأما في قلبي  
سيعمنا يوما وتلكي  
محمد سلامة - القويرية

### قبول العزاء

كنت قد اعلمت سابقا عن  
مولدك حبا عظيما يقضي  
سجائتي ولقد ورد ذلك  
سهورا والصحيح انني اعلن  
عن موتك وذلك في احشاء  
لبي الذي احرقته... والى  
جميع الاصدقاء اعلن عن  
قبول العزاء بعدما رجع  
خلجان قلبي البري الطاهر  
المخلص الى دقاته  
المعتادة.

### عندما تتحدثين

تحدثت سويا...  
تحدثت سويا  
تتألم بعيدا عن انظار الآخرين  
لكن كل ما في عالمه  
تحدثين عن من تحبين  
ولا تفرين شعوري  
لا تحسن بكلي  
كانت خلقت...  
اسئلة متجدة القلب  
للمسة الاحساس  
عنية الماطلة

### عزراء الشاطيء

انكريني وانكري اياما الساعات  
وانكري عهد الهوى  
ايام كنا سوى  
في رحاب العشق في احدى الامسيات  
ايام كنا معا، نروي الحب بالامع،  
وتشرب الكاس على اطلاله حتى الممات  
انكريني كلما خيم الصمت وساد المكان  
انكريني وانسي اقول للشوا الشامتين.  
ماجد السبيبة - الموالر

### احسان شيخان

الاسم: اسمير زهير حمام  
العمر: 3 سنوات  
الهواية: سماع الحكايات

الاسم: لهدة خالد القدومي  
العمر: 9 اشهر  
الهواية: الضحك

الاسم: يارا ابراهيم  
العمر: 7 اشهر  
الهواية: الضحك

### عزيرى القارعة: وجه بريقة لنت حجب

الكتب الى أي شخصية تزيدها.. بساطة، اجتماعية، ارفنية  
عربية، اوردية... فنته نغلقها على يد مائة، على ان لا يزيغ من طرقت

الى الخال العزيز سامي:  
.. فانا بطيب القلب  
عزيز وشوكت ملو

الى الغالية واليا:  
.. احبك وان اسك، ما زال حبك في دائرة التفتان.

الى الصديقة مثال:  
.. سائل احبك حتى لو الزمن طال سائل احبك يا حبيبتى مثال.

الى الغالية جهاد:  
.. اليك الروح والجسد معا  
اليك ومك في اخر الزمان

الى سعدا:  
.. لبت، ما بين من احبه وربي مثل ما بين حنايى وعاني.

الى امال:  
.. احبك رغم هذه الصبراء ورغم ذلك التبرءاء ورغم ان التبرءاء  
والبعد سوء

الى مها:  
.. لك الله، محروك مع ياقه من الاور والياسمين لبتا لك وانا  
لك حياء، سعيدة في قلبي وذك.

الى الصديق احمد:  
.. يا من تم النفس قد اراحت يا من اكم في القلب لصور عامة لن  
تصوها ايام والسنين.

الى عائشة العدالة:  
.. لتنهينا يا حبيبة انتهيلا  
اجسي كل الرسائل واحرقها.

الى خليل وميرفت:  
.. بنسابة عيد ميلادنا مع كل عام ونلتما بالذ خير.

الى جهاد:  
.. بنسابة عيد ميلادك اهدي اليك ايجل بالذ الورود المعلمه  
بالطر الجميل واتشك لك عروا ميذا وعطال المنة عام.

الى الغالية A:  
.. من السهل على الانسان ان ينسى من اضعفه ولكن من الصعب ان  
ينسى اليها قد نسا.

الى E-M:  
.. انا لنموت ان ترك القلب ان ينساك.

الى يوسف:  
.. قدم لك شيئا من يدك الهنيء يدي مثال مبروك على نجاحك وان  
لنا الله ان يكون النجاح حليفك لئلا.

الى عطاالله:  
.. الهمة والتفكير والحزن والويل ليطال قصه في مسلسل حياتي.

الى الصديقين جميلة وبربعة:  
.. انشئ لهما لقاء العادل بان الله تعالى.

الى خليل:  
.. تا اذ كنت لا ارحم عائلا حتى  
يلت بالعقل وصرت للعائلين نديما

الى الاميرة عيبر:  
.. مبروك عيد ميلادك الساع عطر وعطال المنة عام.

الى A:  
.. تت لمتلى في الحياة وسلاط على العهد مدى الحياة.

الى ريم:  
.. لمت ما في فرائدي غير حيم

الى الوطن الغالي لمطين:  
.. اذا كانت الوردية زينة الزهرة فان السنين زينة الامة العربية.  
ابراهيم يوسف

الى الخطيبة زينات:  
.. فانا جلت بين تهوى لفت لهم

الى الغالي احمد:  
.. جملك وعيالك الجريئان سول فرج الصفر سارح بك  
واشكك وتخطلي وسنكر الامر.

الى الغالي احمد:  
.. جملك وعيالك الجريئان سول فرج الصفر سارح بك  
واشكك وتخطلي وسنكر الامر.

### وصلت برقيتك.. وشكرا

الى الوطن الغالي لمطين:  
.. اذا كانت الوردية زينة الزهرة فان السنين زينة الامة العربية.  
ابراهيم يوسف

الى الخطيبة زينات:  
.. فانا جلت بين تهوى لفت لهم

الى الغالي احمد:  
.. جملك وعيالك الجريئان سول فرج الصفر سارح بك  
واشكك وتخطلي وسنكر الامر.

الى الغالي احمد:  
.. جملك وعيالك الجريئان سول فرج الصفر سارح بك  
واشكك وتخطلي وسنكر الامر.



